

Monica Mărgărit, Associate professor PhD.

Email: monicamargarit@yahoo.com

Areas of interest:

Prehistoric technology and traceology, Prehistoric art, Interdisciplinary archeology.

Research activity:

Main coordinator of national research projects:

- *Behind prehistoric technology: the eneolithic hard animal material industry from Southeastern Europe* (grant of the Romanian National Authority for Scientific Research and Innovation, CNCS – UEFISCDI, project number PN-II-RU-TE-2014-4-0519; 2011-2014).
- *Exploitation strategies of the animal environment at the last hunter-gatherers and the first farmers north of the Danube (7.200-5.000 B.C.)* (grant of the Romanian National Authority for Scientific Research and Innovation, CNCS – UEFISCDI, project number PN-II-RU-TE-2014-4-0519; 2015-2017).
- *Personal adornment in the Prehistory of the Northern Danube territory: aesthetic or socio-cultural symbol?* (grant of the Romanian National Authority for Scientific Research and Innovation, CNCS – UEFISCDI, project number PN-III-P1-1.1-TE-2016-0182; 2018-2020)

Member of national research projects:

- *Dinamica și ecologia societății preistorice în perspectiva cercetării interdisciplinare. Evoluția relațiilor om-mediului. Studiu interdisciplinar* (contract CNCSIS, 1997-1999)
- *Reconstituirea economiei comunităților preistorice prin cercetări interdisciplinare – Modele de cercetare pe baza unor studii de caz pe șantiere arheologice paleolitice și neo-eneolitice* (contract CNCSIS, 2001-2003)
- *Concepte, metode și tehnici de cercetare pluridisciplinară moderne aplicate în arheologie* (proiect finanțat de Ministerul Educației și Cercetării din Programul CERES, 2002-2005)
- *Modele teoretice și standarde metodologice actuale în cercetarea paleoliticului european* (grant intern 2005-2006)
- *Paleoliticul superior din estul României: cronostratigrafie, variabilitate culturală și sisteme de exploatare a mediului* (grant CNCSIS de tip A, 2007-2008)
- *O abordare integrată a evoluției comunităților de vânători și culegători preistorici: economie, societate și simbol în Paleolitic și Mezolitic* (grant CNCSIS, Proiect de cercetare exploratorie, 2008-2011)
- *Reconstruirea identităților: fapte, locuri, oameni, animale și obiecte din trecutul invizibil* (Proiect de cercetare CNCS-UEFISCDI, Program IDEI_Proiecte de Cercetare Exploratorie, cod PN-II-ID-PCE-2011-3-1015, 2011-2016)
- *Ecouri ale trecutului reflectate în prezent... o încercare de reconstituire a societății neolitice prin intermediul arheologiei experimentale*, (Proiect de cercetare CNCS-UEFISCDI, Program Proiecte colaborative de cercetare aplicată, cod PN-II-PT-PCCA-2013-4-2302, 2014-2017)
- *Strategiile adaptative ale vânătorilor-culegătorilor din Glaciarul Târziu în Carpații Orientali: cazul Bazinului Ceahlău* (Proiect de cercetare CNCS-UEFISCDI, Program Proiecte de cercetare exploratorie PN-III-P4-IDPCE-2016-0262, 2017-2020).

Books:

- M. Cârciumaru, M. Mărgărit, *Arta mobilă și parietală paleolitică*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2002
- M. Cârciumaru, M. Mărgărit, *Etnologia. Popoare și civilizații*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2003
- M. Mărgărit, *L'art mobilier paléolithique et mésolithique de Roumanie et de la République Moldova, en contexte central et est-européen*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2008

Articles:

- M. Mărgărit, V. Radu, Dr. Popovici, *From operculum to bead: Production of pearls from opercular bones of *Cyprinus carpio* in the Romanian Eneolithic*, **Environmental Archaeology. The Journal of Human Palaeoecology**, vol. 21(4), 2016, p. 351-360
- M. Mărgărit, *Spatulas and abraded astragalus: Two types of tools used to process ceramics? Examples from the Romanian prehistory*, **Quaternary International**, 438(B), 2017, p. 201-211.
- M. Mărgărit, V. Radu, A. Boroneanț, C. Bonsall. *Experimental studies of personal ornaments from the Iron Gates Mesolithic*, **Archaeological and Anthropological Sciences**. Vol. 10(8), 2018, p. 2095-2122.
- Mărgărit, M., Mirea, P., Radu, V. *Exploitation of aquatic resources for adornment and tool processing at Măgura 'Buduiasca' ('Boldul lui Moș Ivănuș') Neolithic settlement (southern Romania)*, **Quaternary International**, vol. 472, 2018, p. 49-59.
- M. Mărgărit, P. Mirea, A. Bălășescu, *Manufacturing technique and social identity: three cases of 'manufacture-by-wear' technique*, **Archaeofauna** 27, 2018, 253-274.

Teaching (courses and seminars)

- An Introduction to ancient universal History
- Art history and theory
- Prehistoric art in Europe
- History of Romanian art